

# POLISH (PLN)

The following courses are offered by the Faculty of Arts.

## **PLN 1901 Cours élémentaire de Polonais I / Elementary Polish I (3 crédits / 3 units)**

Alphabet et phonétique; vocabulaire de base; étude de quelques règles élémentaires de la grammaire; conversation; travail de laboratoire. Ce cours est destiné aux étudiants n'ayant aucune (ou à peu près aucune) notion du polonais. / Alphabet and phonetics; basic vocabulary; some fundamental rules of grammar; conversation; laboratory work. This course is intended for students with little or no previous knowledge of Polish.

**Volet / Course Component:** Cours magistral / Lecture  
Ce cours comporte 1 h. de laboratoire par semaine ou l'équivalent. / This course includes 1h. of laboratory per week or its equivalent.

## **PLN 1902 Cours élémentaire de Polonais II / Elementary Polish II (3 crédits / 3 units)**

Étude des règles essentielles de la grammaire; acquisition de vocabulaire additionnel; dictées; conversation; travail de laboratoire. / Essentials of grammar; acquisition of additional vocabulary; dictation; conversation; laboratory work.

**Volet / Course Component:** Cours magistral / Lecture  
Préalable : PLN 1901. Ce cours comporte 1 h. de laboratoire par semaine ou l'équivalent. / Prerequisite: PLN 1901. This course includes 1 h. of laboratory per week or its equivalent.

## **PLN 2101 Polish Culture Through the Ages (3 units)**

A study of the interaction between Polish literature and culture from the beginnings to 1900.

**Course Component:** Lecture  
No knowledge of Polish is required.

## **PLN 2102 Polish Post-War Cinema (3 units)**

The evolution of Polish cinema since 1945: the New Wave, the Cinema of Moral Anxiety, recent post-communist trends. Study of representative directors, such as: Wajda, Polanski, Kawalerowicz, Has, Zanussi, Hoffman, Kieslowski. Screenings in Polish with English subtitles.

**Course Component:** Lecture  
No knowledge of Polish required.

## **PLN 2501 Initiation à la culture polonaise (3 crédits)**

Étude de l'interaction de la littérature et de la culture polonaises depuis le début jusqu'à 1900.

**Volet :** Cours magistral  
Aucune connaissance de la langue polonaise requise.

## **PLN 2502 Cinéma polonais d'après-guerre (3 crédits)**

Évolution du cinéma polonais depuis 1945 : la Nouvelle Vague, le Cinéma de l'Angoisse Morale, tendances récentes post-communistes. Étude de cinéastes représentatifs, tels que Wajda, Polanski, Kawalerowicz, Has, Zanussi, Hoffman, Kieslowski. Présentation des films en version originale avec sous-titres en français.

**Volet :** Cours magistral  
Aucune connaissance de langue polonaise requise.

## **PLN 2901 Cours intermédiaire de polonais / Intermediate Polish (3 crédits / 3 units)**

Étude plus avancée de la grammaire; composition et conversation; travail de laboratoire. / Further study of grammar; composition; conversation; laboratory work.

**Volet / Course Component:** Cours magistral / Lecture  
Préalable : PLN 1902. Ce cours comporte 1 h. de laboratoire par semaine ou l'équivalent. / Prerequisite: PLN 1902. This course includes 1 h. of laboratory per week or its equivalent.

## **PLN 2902 Grammaire polonaise et traduction / Polish Grammar and Translation (3 crédits / 3 units)**

Initiation au polonais écrit. Éléments de base de la syntaxe, de la grammaire et du lexique du polonais écrit. Exercices de compréhension et de traduction du polonais écrit. / Introduction to written Polish. Basic syntactical, grammatical and lexical features of written Polish. Exercises in comprehension and translation of written Polish.

**Volet / Course Component:** Cours magistral / Lecture  
Préalable : PLN 2901. / Prerequisite: PLN 2901.

## **PLN 3101 Special Topic in Polish Culture (3 units)**

Study of a selected topic in Polish culture: literature, film, theatre. Topic and requirements vary from year to year.

**Course Component:** Lecture  
Prerequisite: Permission of the Department.

## **PLN 3501 Thème choisi en culture polonaise (3 crédits)**

Étude d'un thème choisi en culture polonaise : littérature, film, théâtre. Le thème et les exigences peuvent varier d'année en année.

**Volet :** Cours magistral  
Préalable : Permission du Département.