

ÉTUDES DES FRANCOPHONIES (EFR)

Les cours suivants sont offerts par la Faculté des arts.

EFR 2500 Les visages de la francophonie dans le monde (3 crédits)

Présentation de la francophonie dans ses dimensions internationale, nationale et provinciale; analyse des grands enjeux historiques, culturels, économiques et linguistiques auxquels sont confrontées les francophonies ; un accent particulier sera mis sur la perspective canadienne.

Volet : Cours magistral

Préalable : 24 crédits universitaires ou être inscrit au certificat en études des francophonies.

EFR 3500 Thèmes choisis en études des francophonies : enjeux culturels (3 crédits)

Étude approfondie d'un enjeu culturel en lien avec les francophonies.

Volet : Cours magistral

Préalable : 54 crédits universitaires ou être inscrit au certificat en études des francophonies.

EFR 4500 Séminaire d'intégration en études des francophonies (3 crédits)

Réflexion sur les savoirs acquis et intégration de ces savoirs multidisciplinaires autour d'un thème ou enjeu lié aux réalités francophones. Analyse des facteurs et des contextes socioculturels générant des approches et des perspectives diverses par rapport à une réalité donnée. Un stage d'engagement communautaire permettra de valider et d'élargir les connaissances acquises par un contact avec la réalité d'un milieu francophone.

Volet : Séminaire

Préalable : 81 crédits universitaires. Réservé aux étudiants et étudiantes inscrits à la mineure en études des francophonies.