

MAÎTRISE ÈS ARTS SCIENCES DES RELIGIONS SPÉCIALISATION ÉTUDES MÉDIÉVALES ET DE LA RENAISSANCE

Le Département d'études anciennes et de sciences des religions offre des programmes d'études supérieures conduisant à la maîtrise ès arts (M.A.) en sciences des religions et au doctorat (Ph.D.) en sciences des religions.

Objectifs et méthodes

Le Département d'études anciennes et de sciences des religions (secteur sciences des religions) entend poursuivre, par la recherche et l'enseignement, l'étude du phénomène religieux au même titre que n'importe quelle autre catégorie de faits accessibles à l'expérience et à l'observation humaines.

Les disciplines qu'utilise l'étude des religions sont principalement l'histoire, la sociologie, la psychologie et l'anthropologie. L'objet de cette approche pluridisciplinaire est lui aussi plural, car le phénomène religieux se diversifie dans de nombreuses traditions religieuses aux formes d'expression variables.

La recherche sur le sens des phénomènes religieux s'opère par voies d'analyse et de comparaison des diverses formes d'expression religieuses, tant du passé que du présent. Aucune tradition n'est considérée comme normative.

Domaines de recherche

Les programmes portent sur les religions au Canada, y compris les traditions amérindiennes et inuit, et sur les religions dans un contexte culturel comparatif ainsi que sur les religions dans le monde gréco-romain. L'approche culturelle comparative permet d'étudier les phénomènes religieux à travers les traditions religieuses différentes, surtout dans leurs contextes culturels spécifiques. Les programmes s'appuient avant tout sur les méthodes anthropologiques, historiques, psychologiques et sociologiques.

Le Département participe aux programmes pluridisciplinaires en études des femmes et en études médiévales et de la Renaissance au niveau de la maîtrise. Pour de plus amples renseignements, veuillez vous référer à la section « Déposez une demande d'admission (http://www.etudesup.uottawa.ca/Default.aspx?tabid=1657&Org=EBC%22target%22_blank) ».

La maîtrise pluridisciplinaire en Études médiévales et de la Renaissance (MDV) a deux objectifs :

- Offrir au niveau des études supérieures une formation multidisciplinaire en Études médiévales et de la Renaissance;
- Enseigner aux étudiants les approches théoriques et les méthodes de recherche spécifiques à l'étude de la période.

La spécialisation en Études médiévales et de la Renaissance est destinée aux étudiants qui souhaitent enrichir leur formation en incluant dans leur programme principal une composante pluridisciplinaire en Études médiévales et de la Renaissance. Outre la rédaction d'une thèse ou

d'un mémoire portant sur un sujet relié à la période du Moyen Âge ou de la Renaissance, les exigences spécifiques du programme collaboratif comprennent deux cours obligatoires en études médiévales (MDV), dont l'un comptera comme exigence partielle de la maîtrise dans la discipline principale.

Les programmes sont régis par les règlements généraux (<http://www.etudesup.uottawa.ca/Default.aspx?tabid=1806>) en vigueur pour les études supérieures.

Exigences d'admission

Pour connaître les renseignements à jour concernant les dates limites, les tests de langues et autres exigences d'admission, consultez la page des exigences particulières (<https://www.uottawa.ca/etudes/etudes-superieures/exigences-admission-particulieres/>).

Les titulaires du baccalauréat spécialisé en sciences des religions ou l'équivalent selon les normes de la FESP sont admissibles au programme de maîtrise. Ceux qui ne détiennent pas le baccalauréat spécialisé en sciences des religions pourraient être admis à une année propédeutique au cours de laquelle ils rempliront les exigences du B.A. spécialisé, normalement un minimum de cinq cours équivalents à des cours obligatoires du B.A. spécialisé de l'Université d'Ottawa.

La demande d'admission officielle doit parvenir au Département avant la date limite en vigueur pour les études supérieures. Les demandes d'admission reçues après la date limite seront acceptées seulement selon la disponibilité des places.

Une description de la recherche proposée (1-2 pages) doit faire partie de la demande d'admission.

Il est nécessaire de maîtriser (comprendre, parler et écrire) le français ou l'anglais. Dans les cas où la première langue n'est ni le français ni l'anglais, une preuve de compétence doit être fournie dans l'une ou l'autre des deux langues. La liste des preuves acceptables est indiquée dans la section « Admission » des règlements généraux en vigueur pour les études supérieures.

Conformément au règlement de l'Université d'Ottawa, les travaux, les examens, les mémoires et les thèses peuvent être rédigés en français ou en anglais.

Programmes pluridisciplinaires

L'entrée dans le programme pluridisciplinaire requiert la connaissance au moins passive de la langue anglaise.

Il faut soumettre sa candidature au programme pluridisciplinaire au moment de soumettre sa demande d'admission au programme de maîtrise dans la discipline principale.

Les personnes souhaitant s'inscrire au programme pluridisciplinaire en études médiévales et de la Renaissance doivent être admises d'abord au programme de maîtrise de l'une des unités participantes. Les candidats doivent être titulaires d'un baccalauréat spécialisé ou l'équivalent.

Exigences du programme

Les exigences de ce programme ont été modifiées. Les exigences antérieures peuvent être consultées dans les annuaires 2022-2023. (<https://catalogue.uottawa.ca/fr/archives/>)

M.A. avec thèse

Le programme de maîtrise avec thèse comporte 18 crédits de cours et études dirigées et la rédaction et la soutenance d'une thèse. Pour les étudiants inscrits à un programme pluridisciplinaire, les 18 crédits de cours comprennent :

Cours obligatoires :

3 crédits de cours parmi :	3 crédits
----------------------------	-----------

SRS 5115 Seminar in Religious Studies	
---------------------------------------	--

SRS 5915 Séminaire en sciences des religions	
--	--

6 crédits de cours obligatoires du programme pluridisciplinaire	6 crédits
---	-----------

3 crédits de cours au choix en sciences des religions de niveau gradué	3 crédits
--	-----------

Projet de thèse

SRS 5928 Projet de thèse	3 crédits
--------------------------	-----------

Recension des écrits :

SRS 7988 Recension des écrits - M.A.	3 crédits
--------------------------------------	-----------

Thèse :

THM 7999 Thèse de maîtrise	
----------------------------	--

Il est possible de s'inscrire à un maximum de 15 crédits par trimestre en cours ou études dirigées au niveau de la maîtrise.

Tout étudiant inscrit aux études supérieures peut suivre des cours de 1er cycle jusqu'à un maximum d'un tiers de ses exigences scolaires moyennant une charge de travail supplémentaire à la satisfaction du professeur concerné.

Recension des écrits

L'étudiant fait une étude dirigée (SRS 7988) sur la littérature scientifique dans le domaine de son projet de recherche. La revue doit être plus large que celle qu'il faut inclure dans la thèse ou dans le mémoire. Elle donne lieu à la rédaction d'un travail d'environ 25 pages. La bibliographie pour ce travail doit être approuvée par le directeur de thèse. Le travail est évalué S/NS par le professeur qui l'a dirigé et par un autre professeur. Pour les directives précises concernant la recension des écrits, veuillez consulter le Directeur des études supérieures au Département.

Thèse

Le sujet de thèse doit être présenté le plus tôt possible après consultation avec le directeur de thèse ou au plus tard à la fin du second trimestre d'inscription, pour approbation par le Comité d'études supérieures.

Le projet de thèse devra être étudié et discuté en colloque groupant professeurs et étudiants ou étudiantes du Département avant la fin de la première année d'études. Le projet doit par la suite être inscrit sur les formulaires officiels du Département pour fin d'approbation par le Comité d'études supérieures. Pour les directives précises concernant le séminaire de présentation et le projet de thèse, veuillez consulter le Directeur d'études supérieures au Département.

Pour de plus amples renseignements concernant les délais, la présentation, la correction et la soutenance de thèse, veuillez consulter les règlements généraux (<http://www.etudesup.uottawa.ca/Default.aspx?tabid=1806>) en vigueur pour les études supérieures et la section « Thèses et mémoires » (<http://www.etudesup.uottawa.ca/Default.aspx?tabid=1337>).

M.A. avec mémoire

Le programme de maîtrise avec mémoire comporte 24 crédits de cours et études dirigées et un mémoire (6 crédits). Pour les étudiants inscrits à un programme pluridisciplinaire, les 24 crédits de cours comprennent :

Cours obligatoires :

3 crédits de cours parmi :	3 crédits
----------------------------	-----------

SRS 5115 Seminar in Religious Studies	
---------------------------------------	--

SRS 5915 Séminaire en sciences des religions	
--	--

6 crédits de cours obligatoires du programme pluridisciplinaire	6 crédits
---	-----------

9 crédits de cours au choix en sciences des religions de niveau gradué	9 crédits
--	-----------

3 crédits de cours au choix ou étude dirigée en sciences des religions de niveau gradué	3 crédits
---	-----------

Recension des écrits :

SRS 7988 Recension des écrits - M.A.	3 crédits
--------------------------------------	-----------

Mémoire :

MRP 6999 Mémoire	
------------------	--

Il est possible de s'inscrire à un maximum de 15 crédits par trimestre en cours ou études dirigées au niveau de la maîtrise.

Tout étudiant inscrit aux études supérieures peut suivre des cours de 1er cycle jusqu'à un maximum d'un tiers de ses exigences scolaires moyennant une charge de travail supplémentaire à la satisfaction du professeur concerné.

Recension des écrits

L'étudiant fait une étude dirigée (SRS 7988) sur la littérature scientifique dans le domaine de son projet de recherche. La revue doit être plus large que celle qu'il faut inclure dans la thèse ou dans le mémoire. Elle donne lieu à la rédaction d'un travail d'environ 25 pages. La bibliographie pour ce travail doit être approuvée par le directeur de thèse. Le travail est évalué S/NS par le professeur qui l'a dirigé et par un autre professeur. Pour les directives précises concernant la recension des écrits, veuillez consulter le Directeur des études supérieures au Département.

Mémoire

Le mémoire, qui comporte six crédits, est une étude critique de présentation scientifique, d'environ 40 pages (ou l'équivalent), dirigée par un professeur à temps plein au Département, au choix de l'étudiant. Le mémoire sera inscrit au Département (MRP 6999) après approbation du professeur choisi et sera évalué par le professeur qui dirige le mémoire et par un autre, désigné par le Département. Le mémoire permet d'évaluer l'aptitude pour la recherche et la capacité de compléter l'étude approfondie d'un problème.

Colloques

La participation aux colloques réguliers de recherche du Département est obligatoire.

Programme pluridisciplinaire en études médiévales et de la Renaissance

Les étudiants devront satisfaire aux exigences du programme principal et à celles du programme pluridisciplinaire. Le cours MDV 5500 (3 crédits) en études médiévales et de la Renaissance sera compté comme une

exigence partielle du programme principal. Par conséquent, les étudiants dans la spécialisation auront un seul cours supplémentaire à suivre.

Cours obligatoires : ¹

MDV 5500	Méthodes et outils de recherche des études médiévales et de la Renaissance	3 crédits
MDV 5900	Séminaire de recherche interdisciplinaire	3 crédits
Thèse ou mémoire ²		

Note(s)

¹

Les étudiants doivent réussir les deux cours obligatoires avant de s'inscrire au mémoire ou à la thèse. Notez que le cours MDV 5900 est un cours bilingue, qui exige une connaissance passive de la langue anglaise.

²

Une thèse ou un mémoire sur un sujet relié aux Études médiévales et de la Renaissance; le sujet proposé doit être approuvé par le Comité de programme de l'unité participante et par le Comité du programme MDV. La direction du mémoire ou de la thèse doit être effectuée par un professeur approuvé par le Comité du programme MDV. Au moins un des deux examinateurs de la thèse (ou un lecteur du mémoire) doit être membre du programme MDV. Dans chacun des cas, le titre du diplôme indiquera la discipline de l'unité participante avec la mention de la spécialisation en Études médiévales et de la Renaissance.

Passage accéléré de la maîtrise au doctorat

Les étudiants inscrits au programme de M.A. en sciences des religions à l'Université d'Ottawa peuvent demander le passage accéléré au programme de doctorat. Pour de plus amples renseignements, veuillez consulter la section « Admission » du programme de doctorat en sciences des religions.

Le passage au doctorat doit avoir lieu avant la fin du quatrième trimestre d'inscription au programme de maîtrise. Le nombre total de crédits à compléter pour la combinaison de la maîtrise et du doctorat est 30 crédits.

Durée du programme

On s'attend à ce que les étudiants à temps plein remplissent toutes les exigences dans une période de deux ans. Le délai maximum permis est de quatre ans à partir de la date initiale d'inscription au programme.

Exigences minimales

La note de passage dans tous les cours est de C+. Les étudiants qui échouent deux cours (équivalent à 6 crédits) doivent se retirer du programme.

Recherche

La recherche à l'Université d'Ottawa

Située au cœur de la capitale du Canada, à quelques pas de la colline du Parlement, l'Université d'Ottawa se classe parmi les 10 meilleures universités de recherche au Canada. Notre recherche est fondée sur l'excellence, la pertinence et l'impact et s'effectue dans un esprit d'équité, de diversité et d'inclusion.

Notre communauté de recherche se développe dans quatre axes stratégiques :

- Créer un environnement durable,
- Promouvoir des sociétés justes,
- Façonner le monde numérique
- Favoriser santé et bien-être tout au long de la vie.

Qu'il s'agisse de faire progresser les solutions en matière de soins de santé ou de relever des défis mondiaux comme les changements climatiques, les chercheurs de l'Université d'Ottawa sont à l'avant-garde de l'innovation et apportent des contributions importantes à la société et au-delà.

La recherche à la Faculté des arts

La Faculté des arts est fière de la recherche de premier plan menée par ses professeurs. Afin de mieux la faire connaître auprès de la communauté universitaire et du grand public, elle a créé trois types d'activités de valorisation de la recherche : la série de conférences du doyen, les Trésors de la bibliothèque et les Rencontres avec l'excellence.

Les installations, les centres et les instituts de recherche à la Faculté des arts

- Le Centre de recherche en civilisation canadienne-française (<http://arts.uottawa.ca/crcsf/>)
- L'Institut de recherche et d'études autochtones (<http://arts.uottawa.ca/canada/fr/>),
- L'Institut de recherche sur la science, la société et la politique publique (<http://issp.uottawa.ca/fr/>)
- L'Institut des langues officielles et du bilinguisme (ILOB) (<http://ilob.uottawa.ca/>)
- La bibliothèque Morisset (<http://biblio.uottawa.ca/fr/bibliotheque-morisset/>)

Pour d'autres informations, veuillez consulter la liste des membres du corps professoral et leurs domaines de recherche sur **Uniweb**.

IMPORTANT : Les candidats et les étudiants à la recherche de professeurs pour superviser leur thèse ou leur projet de recherche peuvent aussi consulter le site Web de la faculté ou du département (<https://www.uottawa.ca/etudes/etudes-superieures/coordonnees-unites-academiques/>) du programme de leur choix. La plateforme Uniweb n'est pas représentative de l'ensemble du corps professoral autorisé à diriger des projets de recherche à l'Université d'Ottawa.

Cours

SRS 5101 Second Temple Judaism (3 units)

Central questions and recent developments in the study of Judaism in the period of the Second Temple.

Course Component: Seminar

SRS 5102 Psychoanalysis and Religion (3 units)

Psychoanalytic thought relating to religion since the work of Sigmund Freud; therapeutic traditions and theories derived from the writings of Melanie Klein, D.W. Winnicott, W.R.D. Fairbairn and Jacques Lacan.

Course Component: Seminar

SRS 5103 Freud, Jung and Religion (3 units)

An examination of Sigmund Freud's and Carl Jung's writings pertaining to religion and mythology.

Course Component: Seminar

SRS 5107 Origins of Christianity (3 units)

Current questions and recent developments in the study of the origins of Christianity.

Course Component: Seminar

SRS 5108 Psychedelics: Interdisciplinary Survey of Psychedelic Studies (3 units)

An examination of the therapeutic, spiritual, and ritual uses of entheogens and psychedelics cross-culturally and throughout human history.

Course Component: Lecture

SRS 5109 Psychedelics, Politics and Harm Reduction (3 units)

A study of harm-reduction approaches and differentiation among substances on the basis of public health, with an emphasis on human rights and social concerns.

Course Component: Lecture

SRS 5110 Sacred Plant Medicines and Spirituality (3 units)

The study of sacred plants (ayahuasca, peyote, etc.) from an interdisciplinary perspective. An historical and socio-cultural overview of shamanism, ritual, and religion. A balance between academic and practitioner knowledge will be promoted.

Course Component: Lecture

SRS 5115 Seminar in Religious Studies (3 units)

An orientation to the study of religion at an advanced level.

Course Component: Seminar

SRS 5116 Current Approaches to the Study of Religion (3 units)

The methodological terrain of the current study of religion: the history, theoretical and methodological contributions, and influence of various approaches.

Course Component: Seminar

SRS 5305 Religion and Society in Cross-Cultural Analysis (3 units)

Comparative sociological analysis of the relations between religion and society in different cultures and regions.

Course Component: Seminar

SRS 5320 Religion and Anthropology: Selected Topics (3 units)

Major theories and debates in anthropological analyses of religion and the associated methodology of ethnography.

Course Component: Seminar

SRS 5502 Religions africaines (3 crédits)

Étude des religions et cultures africaines dans leurs dimensions politiques, économiques, conflictuelles et identitaires, depuis les réalités ancestrales et les cultes traditionnels jusqu'au foisonnement des spiritualités contemporaines.

Volet : Séminaire

SRS 5520 Religion et anthropologie : Thèmes choisis (3 crédits)

Théories et débats à la base des analyses anthropologiques du religieux, et de la méthodologie ethnographique dont elles sont inséparables.

Volet : Séminaire

SRS 5901 Histoire des sciences des religions / History of Religious Studies (3 crédits / 3 units)

Analyse historique des théories et des approches méthodologiques de l'étude de la religion; développement institutionnel des sciences des religions. / Analysis of theories and methodological approaches in the historical study of religion; the institutional development of religious studies.

Volet / Course Component: Séminaire / Seminar

SRS 5902 Religious text and Narratives / Religious text and Narratives (3 crédits / 3 units)

Approches actuelles dans l'étude des textes et récits religieux. Études d'aspects tels que l'oralité, l'intertextualité, l'expression, la réception et l'idéologie. / Current approaches to the study of religious texts and narratives, exploring such aspects as orality, intertextuality, performance, reception, and ideology.

Volet / Course Component: Séminaire / Seminar

SRS 5903 Religious Rites and Symbols / Religious Rites and Symbols (3 crédits / 3 units)

Approches actuelles dans l'étude des rites et symboles religieux. Étude de la dynamique du symbolisme, de la corporalité, de la communauté, de l'expression et de l'identité. / Current approaches to the study of religious rites and symbols, exploring the dynamics of symbolism, embodiment, performance, community, and identity.

Volet / Course Component: Séminaire / Seminar

SRS 5915 Séminaire en sciences des religions / Seminar in Religious Studies (3 crédits / 3 units)

Introduction approfondie à l'étude savante du religieux. / An orientation to the study of religion at an advanced level.

Volet / Course Component: Séminaire / Seminar

SRS 5918 Religion, art et culture / Religion, Art and Culture (3 crédits / 3 units)

Étude de la représentation du religieux dans les arts (arts visuels, musique, théâtre, littérature, cinéma) ou de la contribution des arts à la religion. / An examination of the representation of religion in the arts (visual art, music, drama, literature, and film) or of the contribution of the arts to religion.

Volet / Course Component: Séminaire / Seminar

SRS 5920 Approches actuelles dans l'étude de la religion / Current Approaches to the Study of Religion (3 crédits / 3 units)

Le domaine méthodologique de l'étude contemporaine de la religion, y compris l'historicité, les contributions théoriques ou méthodologiques et l'influence de diverses approches. / The methodological terrain of the current study of religion: the history, theoretical and methodological contributions, and influence of various approaches.

Volet / Course Component: Séminaire / Seminar

SRS 5923 Les déesses et les femmes dans le mythe et le symbole / Goddesses and Women in Myth and Symbol (3 crédits / 3 units)

Étude des théoriciens actuels qui fondent leur analyse critique de l'idéologie et de la culture sur les représentations féminines dans l'imagerie religieuse. / An examination of the work of current theorists who make use of female representations in religious imagery for the purpose of critical analysis of ideology and culture.

Volet / Course Component: Séminaire / Seminar

SRS 5924 Le judaïsme du second temple / Second Temple Judaism (3 crédits / 3 units)

Questions essentielles et développements récents dans l'étude du judaïsme du Second Temple. / Central questions and recent developments in the study of Judaism in the period of the Second Temple.

Volet / Course Component: Séminaire / Seminar

SRS 5925 Origines du christianisme / Origins of Christianity (3 crédits / 3 units)

Questions actuelles et développements récents dans l'étude des origines du Christianisme. / Current questions and recent developments in the study of the origins of Christianity.

Volet / Course Component: Séminaire / Seminar

SRS 5926 Religion dans l'antiquité tardive / Religion in Late Antiquity (3 crédits / 3 units)

Étude de la religion dans le monde méditerranéen de l'Antiquité tardive, en particulier des questions de transformation religieuse, de discours, de conflit, de pluralisme et d'identité. / An examination of religion in the Mediterranean world in Late Antiquity, with particular attention to religious transformation, discourse, conflict, pluralism, and identity.

Volet / Course Component: Séminaire / Seminar

SRS 5927 Traditions chamaniques / Shamanic Traditions (3 crédits / 3 units)

Étude anthropologique des visions du monde chamanique et des religions utilisant la transe, ainsi que des pratiques rituelles, thérapeutiques ou artistiques qui y sont associées. / Anthropological study of shamanic worldviews and trance-based religions, and the associated ritual, therapeutic and artistic practices they inform.

Volet / Course Component: Séminaire / Seminar

SRS 5928 Projet de thèse / Thesis Proposal (3 crédits / 3 units)

La planification et réalisation d'une thèse : définition d'un cadre théorique, formulation de la problématique, mise au point de la méthodologie, détermination des hypothèses et de l'argumentation, préparation d'une description détaillée du projet de thèse, présentation du projet dans un colloque, évaluation et approbation déontologiques, planification et exécution de la recherche et de la rédaction. / The planning and implementation of a thesis: establishing a theoretical framework, formulating the question, refining the methodology, defining the hypotheses and lines of argumentation, preparing a detailed description of the thesis project, presenting the project in a colloquium, obtaining ethics approval, planning and carrying out the research and writing.

Volet / Course Component: Séminaire / Seminar

Préalables : SRS 5115/SRS 5915 or SRS 8115/SRS 8915. Réservé aux étudiants inscrits à un programme avec thèse. / Prerequisites: SRS 5115/SRS 5915 or SRS 8115/SRS 8915. Restricted to students registered in a program with thesis.

SRS 5999 Mémoire / Research Paper (6 crédits / 6 units)

Volet / Course Component: Recherche / Research

SRS 6100 Religion and Law (3 units)

An examination of the ways in which law defines and regulates religion, focusing especially on the treatment of minority religious groups and the concept of religious diversity.

Course Component: Seminar

SRS 6101 Religion and Human Rights (3 units)

An examination of the intersection of human rights regimes and the ways in which they define and delimit religion in the context of current issues.

Course Component: Seminar

SRS 6900 Étude comparative du religieux / Comparative Study of Religion (3 crédits / 3 units)

Étude comparative d'un thème ou d'un aspect du religieux tel qu'il se manifeste dans diverses cultures. / A comparative study of a theme or aspect of religion as manifested in diverse cultures.

Volet / Course Component: Séminaire / Seminar

SRS 6905 Religion et société / Religion & Society (3 crédits / 3 units)

Étude de diverses perspectives méthodologiques et théoriques s'appliquant à la dynamique entre religion et société. / An examination of the dynamic between religion and society through a variety of theoretical and methodological perspectives.

Volet / Course Component: Séminaire / Seminar

SRS 6906 Religion et psychologie / Religion and Psychology (3 crédits / 3 units)

Étude de théories psychologiques actuelles telles que la psychologie critique, la psychologie des profondeurs et la psychologie de l'ego, et de leur rapport aux sciences des religions. / An examination of current psychological theories, such as critical psychology, depth psychology, and ego psychology, as they relate to topics in religious studies.

Volet / Course Component: Séminaire / Seminar

SRS 6907 Thèmes choisis en christianisme / Selected Topic in Christianity (3 crédits / 3 units)

Étude d'un sujet particulier concernant le christianisme, circonscrit dans un cadre temporel, géographique ou thématique. / Examination of a specific topic in Christianity, defined temporally, geographically or thematically.

Volet / Course Component: Séminaire / Seminar

SRS 6913 Thèmes choisis en histoire des religions au Canada / Selected Topics in the History of Religions in Canada (3 crédits / 3 units)

Étude approfondie des aspects particuliers de l'histoire des religions dans un contexte canadien. / An in-depth examination of particular aspects of the history of religions in a Canadian context.

Volet / Course Component: Séminaire / Seminar

SRS 6915 Systèmes religieux des Amérindiens et des Inuit / Amerindian and Inuit Religions (3 crédits / 3 units)

Étude de l'expression et de la conceptualisation de la religion chez les Amérindiens et les Inuits. / An examination of the expression and conceptualization of religion in Amerindian and Inuit cultures.

Volet / Course Component: Séminaire / Seminar

SRS 6920 Les religions dans le contexte mondial / Religions in a Global Context (3 crédits / 3 units)

Analyse critique des formes, des concepts et du contenu des religions dans le contexte mondial; théories et débats actuels en sciences des religions. / Critical examination of the forms, concepts, and content of religions in a global context; current theories and discussions in religious studies.

Volet / Course Component: Séminaire / Seminar

SRS 6921 La religion dans le Canada d'aujourd'hui / Religion in Contemporary Canada (3 crédits / 3 units)

La religion au Canada depuis la Deuxième Guerre mondiale; analyses sociologiques, anthropologiques ou historiques. / Religion in Canada since the Second World War; sociological, anthropological or historical analyses.

Volet / Course Component: Séminaire / Seminar

SRS 6922 Thèmes choisis en judaïsme / Topic Judaism (3 crédits / 3 units)

Étude approfondie d'un sujet particulier relevant du judaïsme, depuis les traditions rabbiniques jusqu'à la vie des juifs d'aujourd'hui. / A close examination of a specific topic in Judaism from Rabbinic traditions to contemporary Jewish life.

Volet / Course Component: Séminaire / Seminar

SRS 6923 Religions de l'Asie / Religions Asia (3 crédits / 3 units)

Étude d'un ou plusieurs systèmes religieux de l'Asie, à partir de théories et méthodes actuelles en sciences des religions, telles que les approches interprétivistes, matérialistes, phénoménologiques, historiques, philosophiques, ethnographiques, poststructurales, postcoloniales, etc. / An exploration of one or more religious systems of Asia, using current theoretical and methodological approaches in religious studies (e.g., interpretivist, materialist, phenomenological, historical, philosophical, ethnographic, poststructural, postcolonial, etc.).

Volet / Course Component: Séminaire / Seminar

SRS 6924 La religion dans la pensée féministe actuelle / Religion and Current Feminist Thought (3 crédits / 3 units)

Étude de l'influence des théories féministes actuelles sur les méthodes et théories en sciences des religions. / An examination of the influence of current feminist theory on methods and theories in religious studies.

Volet / Course Component: Séminaire / Seminar

SRS 6925 Genre et religion / Gender and Religion (3 crédits / 3 units)

Étude des débats entourant la notion de genre comme catégorie d'analyse dans les sciences des religions. / An examination of developments within religious studies pertaining to the use of gender as a category of analysis.

Volet / Course Component: Séminaire / Seminar

SRS 6980 Étude dirigée I / Directed Studies I (3 crédits / 3 units)

Volet / Course Component: Recherche / Research

Permission du Département est requise. / Permission of the Department is required.

SRS 7080 Étude dirigée / Directed Study II (6 crédits / 6 units)

Volet / Course Component: Recherche / Research

Permission du Département est requise. / Permission of the Department is required.

SRS 7988 Recension des écrits - M.A. / Literature Review (3 crédits / 3 units)

Vue d'ensemble de la littérature savante du champ d'études dans lequel se situe le mémoire ou la thèse de maîtrise. Rapport écrit à évaluer par le professeur qui l'a dirigé plus un autre professeur. Évalué S (satisfaisant) ou NS (non satisfaisant). / Review of the scholarly literature in the field of study in which the master's research paper or thesis is situated. Paper to be evaluated by the professor who supervised it and another professor. Evaluated S (Satisfactory) / NS (Not satisfactory).

Volet / Course Component: Recherche / Research

Préalable : SRS 5115 ou SRS 5915. / Prerequisite: SRS 5115 or SRS 5915.

SRS 8015 Séminaire en sciences religieuses (PhD) / Seminar in Religious Studies (PhD) (6 crédits / 6 units)

Volet / Course Component: Cours magistral / Lecture

SRS 8016 Travaux dirigés II / Supervised Research II (6 crédits / 6 units)

Volet / Course Component: Recherche / Research

Permission du Département est requise. / Permission of the Department is required.

SRS 8115 Seminar in Religious Studies (3 units)

An orientation to the study of religion at an advanced level.

Course Component: Seminar

SRS 8915 Séminaire en sciences des religions / Seminar in Religious Studies (3 crédits / 3 units)

Introduction approfondie à l'étude savante du religieux. / An orientation to the study of religion at an advanced level.

Volet / Course Component: Séminaire / Seminar

SRS 8916 Travaux dirigés I / Supervised Research (3 crédits / 3 units)

Volet / Course Component: Recherche / Research

Permission du Département est requise. / Permission of the Department is required.

SRS 8928 Projet de thèse / Thesis Proposal (3 crédits / 3 units)

La planification et réalisation d'une thèse : définition d'un cadre théorique, formulation de la problématique, mise au point de la méthodologie, détermination des hypothèses et de l'argumentation, préparation d'une description détaillée du projet de thèse, présentation du projet dans un colloque, évaluation et approbation déontologiques, planification et exécution de la recherche et de la rédaction. / The planning and implementation of a thesis: establishing a theoretical framework, formulating the question, refining the methodology, defining the hypotheses and lines of argumentation, preparing a detailed description of the thesis project, presenting the project in a colloquium, obtaining ethics approval, planning and carrying out the research and writing.

Volet / Course Component: Séminaire / Seminar

Préalables ou concomitants: SRS 8115 ou SRS 8915. Réservé aux étudiants inscrits à un programme avec thèse. / Prerequisites or corequisites: SRS 8115 or SRS 8915. Restricted to students registered in a program with thesis.

SRS 9998 Examen de synthèse (Ph.D.) / Comprehensive Examination (PhD)

Volet / Course Component: Recherche / Research

MDV 5100 Medieval and Renaissance Studies Research Methods and Tools (3 units)

Approches to the study of manuscripts (paleography, codicology, iconography) and texts (explication, diplomatics, liturgy, stemmata) of the period.

Course Component: Seminar

MDV 5500 Méthodes et outils de recherche des études médiévales et de la Renaissance (3 crédits)

Approches à l'étude de manuscrits (paléographie, codicologie, iconographie) et textes (explication des textes, diplomatique, liturgie, stemmata) de l'époque.

Volet : Cours magistral

MDV 5900 Séminaire de recherche interdisciplinaire / Interdisciplinary Research Seminar (3 crédits / 3 units)

Séminaire bilingue à thèmes variables destiné à explorer le sens et la valeur du travail interdisciplinaire en études médiévales et modernes. / Bilingual seminar using varying themes as a vehicle for exploring the meaning and value of interdisciplinary work in medieval and modern studies.

Volet / Course Component: Séminaire / Seminar